



Introduction:

Este curso se corresponde con 3º de la ESO dentro del sistema español de la Enseñanza Obligatoria en el marco de la LOE. Nuestro programa de estudios desarrolla los contenidos que el Ministerio de Educación y Ciencia y la Comunidad de Madrid han prescrito para los currículos de la Educación Secundaria Obligatoria.

La principal finalidad de esta materia es aportar un nivel lingüístico más elevado a los alumnos españoles que se educan en el sistema británico, así como introducirles al mundo de la literatura y cultura españolas, enseñarles a valorar el español como cuarto idioma más hablado del mundo y darles la oportunidad de ser verdaderamente bilingües.

Además de alcanzar los objetivos correspondientes a la formación obligatoria básica de la ESO, se estudia la literatura española, no desde un punto de vista meramente teórico sino a través de la lectura directa y completa de las distintas obras, dirigida por las profesoras, identificando su trasfondo histórico y cultural, apoyado en trabajos individuales, de grupo, material audiovisual y digital... Para ello, se eligen libros de lectura apropiados a la edad, procurando que sean temas motivadores y que fomenten en los alumnos el placer de leer.

Este curso tiene unas características especiales que lo diferencian de los demás, debido a que, además de la parte correspondiente al sistema educativo español, empezamos a preparar el IGCSE de Español como Primera Lengua, perteneciente al currículo educativo inglés y que está basado fundamentalmente en destrezas de comprensión lectora y expresión escrita. El objetivo principal es dotar a los alumnos de la mejor preparación posible para enfrentarse al examen oficial, para lo que se trabajan los contenidos y las destrezas necesarias para superar el examen con éxito, a partir de exámenes de convocatorias anteriores.

Content:

- Conocimiento de la lengua: técnicas de redacción y ortografía
- Preparación de la Escritura Dirigida y Creativa del IGSCSE de Español como primera lengua.
- Literatura y lectura: Se estudiarán algunos aspectos teóricos de la literatura y de la historia de la literatura española (desde la Edad Media hasta el Barroco). En la sección de lectura se hará una lectura completa, guiada y comentada en clase de los siguientes textos:
 - El cantar del Mío Cid, (narrativa), primer trimestre.
 - Relatos cortos, autores españoles e hispanoamericanos (narrativa), segundo trimestre: Mi hermano cruza la plaza, Las ausencias, A través de las ondas, Favores nocturnos y Kamikaces.
 - En la ardiente oscuridad, Antonio Buero Vallejo (teatro), tercer trimestre.
- Y en casa:
 - La memoria de los seres perdidos, Jordi Serra i Fabra(narrativa), primer trimestre y un libro de libre elección, orientados por las profesoras.

- Cielo abajo, Javier Marías (narrativa), segundo trimestre.
- Crónica de una muerte anunciada, Gabriel García Márquez (narrativa), tercer trimestre.

Skills:

- Los alumnos adquirirán todos los elementos de la competencia comunicativa tanto a nivel oral como escrito y conocimientos del lenguaje que les permitirá relacionarse con el mundo que les rodea, todo lo cual contribuirá al desarrollo de su autoestima y de otras competencias ligadas con otras materias y actitudes.

Homework:

Una vez a la semana. Consistirán fundamentalmente en aplicaciones de lo ya estudiado en clase, ejercicios prácticos, búsqueda de material e información, preparación de debates y exposiciones orales, lectura. A partir del segundo trimestre, los deberes consistirán principalmente en la redacción de un texto perteneciente a una de las partes de exámenes pasados de IGCSE.

Assessment:

Participación en clase, ejercicios escritos, debates, exposición de trabajos, pruebas escritas de evaluación y lectura.

Digital usage in this subject:

Year 10: Libro digital de Lengua Casals 3º (<https://www.ecasals.net/es/index.php?ps=0b2b5bd5bf2ae8a3a0af3e4b2d3ca746c359a7ab4af75fa22d413eaf23d25c5c433c7075b8d27905>) ; Google Classroom, Keynote, Pages, DLE (diccionario), YouTube, <https://www.aplicaciones.info>, Cambridge IGCSE Spanish First Language ([https://schoolsupporthub.cambridgeinternational.org/syllabus-landing/?syllabusCode=0502&qualificationName=Cambridge IGCSE](https://schoolsupporthub.cambridgeinternational.org/syllabus-landing/?syllabusCode=0502&qualificationName=Cambridge%20IGCSE)) Libro de Texto de Cambridge: Spanish as a First Language; películas: “La Celestina”, “El Lazarillo de Tormes”, fragmentos en YouTube de “Don Quijote de la Mancha”; “Fuenteovejuna”; fragmentos de “La vida es sueño”: <https://www.aboutespanol.com/monologos-de-segismundo-2206726>; YouTube: los corrales de comedias I y II; YouTube: teatro del Siglo de Oro.

Year 11: Google Classroom, Keynotes, Pages, DLE (diccionario), <https://www.aplicaciones.info> , Lengua Year 11 Booklet; Cambridge IGCSE Spanish First Language ([https://schoolsupporthub.cambridgeinternational.org/syllabus-landing/?syllabusCode=0502&qualificationName=Cambridge IGCSE](https://schoolsupporthub.cambridgeinternational.org/syllabus-landing/?syllabusCode=0502&qualificationName=Cambridge%20IGCSE)) ; Libro de texto de Cambridge: Español como primera lengua; Libro de lectura en papel y digital “La familia de Pascual Duarte” ([https://www.suneo.mx/literatura/subidas/Camilo José Cella La Familia de Pascual Duarte.pdf](https://www.suneo.mx/literatura/subidas/Camilo%20Jos%C3%A9%20Cela%20La%20Familia%20de%20Pascual%20Duarte.pdf)); Short Stories booklet.

Resources and Materials:

- Libro de texto: Lengua y Literatura española 3 (Ed. Casals)
- Enciclopedias y diccionarios

- Material fotocopiado
- iPad: diccionario, recursos digitales, investigación
- Pizarra digital